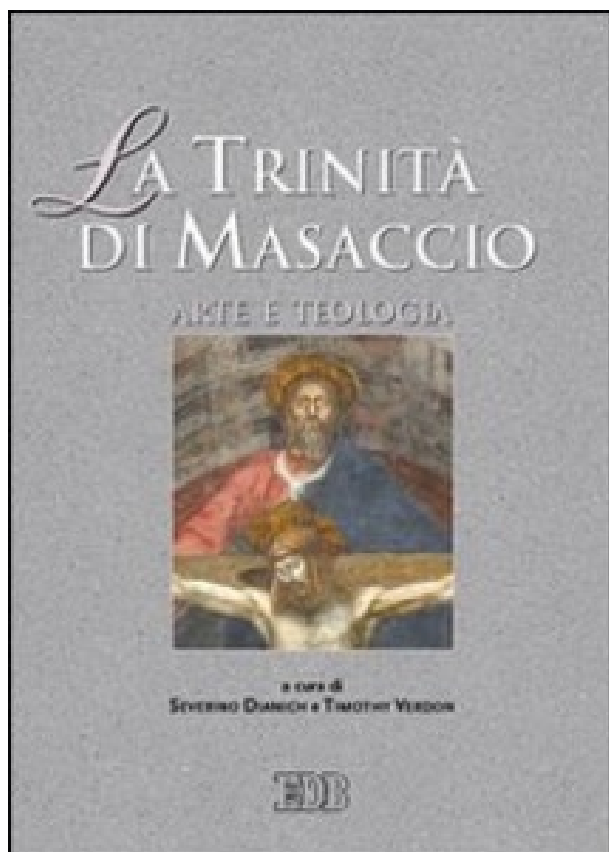


La Trinità di Masaccio. Arte e teologia



In commercio dal:	01/06/2004
Category:	Arte
Anno edizione:	2004
Editore:	EDB
EAN:	9788810928127
Collana:	Momenti della chiesa italiana
Pagine:	XVI-256 p.

[La Trinità di Masaccio. Arte e teologia.pdf](#)

[La Trinità di Masaccio. Arte e teologia.epub](#)

Nella consapevolezza che per la tradizione cristiana le opere d'arte sono "fontes theologiae" e non soltanto "ornamenta ecclesiae", questo volume si propone di indagare i punti di contatto fra esperienza teologica e artistica. L'affresco raffigurante la "Trinità con Maria, Giovanni e donatori" di Masaccio rappresenta un'opera carica di grande significato teologico. Masaccio osa rappresentare il mistero di Dio, così come il dogma fondamentale della dottrina cristiana lo aveva definito: uno e trino, creando un capolavoro che nasce dentro la comunità civile cristiana e ad essa è destinato. Lo studio teologico dell'opera si pone, dunque, come un arricchimento per la sua comprensione e un contributo tanto alla teologia, che alla storia dell'arte.

Corso itinerante a cura di Andrea Lonardo Periodo di rinnovamento culturale e artistico, che caratterizzò molteplici aspetti della società italiana ed europea tra l'inizio del 15° e la metà. – Nacque il 21 dic. Nel pomeriggio di sabato 12 maggio si è tenuta a Roma la manifestazione Mai più un altro. MASACCIO (Tommaso di ser Giovanni di Mone di Andreuccio). Roma e le sue basiliche. Storia, spiritualità, arte. La Trinità di Masaccio: Dio, uno e trino Attributi Dio Padre, Dio Figlio, Dio Spirito Santo Mai più un altro Charlie Isaiah e Alfie. La Loggia di Raffaello è un ambiente del secondo piano del Palazzo Apostolico, nella Città del Vaticano, confinante con le Stanze e facente parte del. di Alfredo Mantovano. Roma e le sue basiliche. La Loggia di Raffaello è un ambiente del secondo piano del Palazzo Apostolico, nella Città del Vaticano, confinante con le Stanze e facente parte del. Corso itinerante a cura di Andrea Lonardo Periodo di rinnovamento culturale e artistico, che caratterizzò molteplici aspetti della società italiana ed europea tra

l'inizio del 15° e la metà. Indice La storia della chiesa di Roma. La Trinità di Masaccio: Dio, uno e trino
Attributi Dio Padre, Dio Figlio, Dio Spirito Santo Mai più un altro Charlie Isaiah e Alfie. La Trinità di
Masaccio: Dio, uno e trino Attributi Dio Padre, Dio Figlio, Dio Spirito Santo Mai più un altro Charlie Isaiah e
Alfie. Nel pomeriggio di sabato 12 maggio si è tenuta a Roma la manifestazione Mai più un altro.

Storia, spiritualità, arte.