

# Quale strategia per il centro. Diario di un professore, dal «predellino» a Monti



<b>In commercio dal:</b>	04/01/2013
<b>Category:</b>	Società
<b>Anno edizione:</b>	2013
<b>Editore:</b>	Marsilio
<b>EAN:</b>	9788831714532
<b>Collana:</b>	Formiche
<b>Pagine:</b>	206 p.
<b>Autore:</b>	Francesco D'Onofrio

[Quale strategia per il centro. Diario di un professore, dal «predellino» a Monti.pdf](#)

[Quale strategia per il centro. Diario di un professore, dal «predellino» a Monti.epub](#)

Francesco D'Onofrio indica le ragioni della strategia del centro tra identità e governo, tra "predellino" ed Europa. "L'idea di un rapporto fra elettori ed eletti che non passa dai corpi intermedi (partiti inclusi) ma si basa sulla relazione diretta attraverso i media (la TV per Berlusconi come internet ora per Grillo) può avere il suo fascino, ma non corrisponde alla nostra interpretazione del concetto di democrazia. Questa idea si chiama 'populismo' e noi la rifiutiamo. Da dove ripartire, dunque, se non dalla storia, quella nostra, degasperiana, che ci fa essere europeisti convinti e sussidiari? [...] Il progetto di costruzione europea, avviato dopo la fine della seconda guerra mondiale, ha portato enormi vantaggi consentendo di riunificare ciò che era diviso e assicurando in Europa un lungo periodo di pace. A noi, oggi, il compito di concludere quel processo andando decisi verso una vera unione politica e fiscale che, sia chiaro, ci deve vedere disponibili a una effettiva cessione di sovranità politica ed economica che sia equa e bilanciata." (Dalla prefazione di Pier Ferdinando Casini)

Peccato che. Giovedì, 26 Giugno 2014: di NAZARENO GIUSTI Il capitano Julian Grenfell, autore del-la famosa poesia Into Battle , scrive-va nel suo diario che la. "Una sorta di grezzo pezzo di delinquenza, dalle mani delicate come würstel, e dal volto angelico come un galeotto de L'Avana,". "Una sorta di grezzo pezzo di delinquenza, dalle mani delicate come würstel, e dal volto angelico come un galeotto de L'Avana,".

Giovedì, 26 Giugno 2014: di NAZARENO GIUSTI Il capitano Julian Grenfell, autore del-la famosa poesia Into Battle , scrive-va nel suo diario che la. Giovedì, 26 Giugno 2014: di NAZARENO GIUSTI Il capitano Julian Grenfell, autore del-la famosa poesia Into Battle , scrive-va nel suo diario che la. Peccato che. Peccato che. Peccato che. “Una sorta di grezzo pezzo di delinquenza, dalle mani delicate come würstel, e dal volto angelico come un galeotto de L’Avana,”.

“Una sorta di grezzo pezzo di delinquenza, dalle mani delicate come würstel, e dal volto angelico come un galeotto de L’Avana,”. Giovedì, 26 Giugno 2014: di NAZARENO GIUSTI Il capitano Julian Grenfell, autore del-la famosa poesia Into Battle , scrive-va nel suo diario che la.