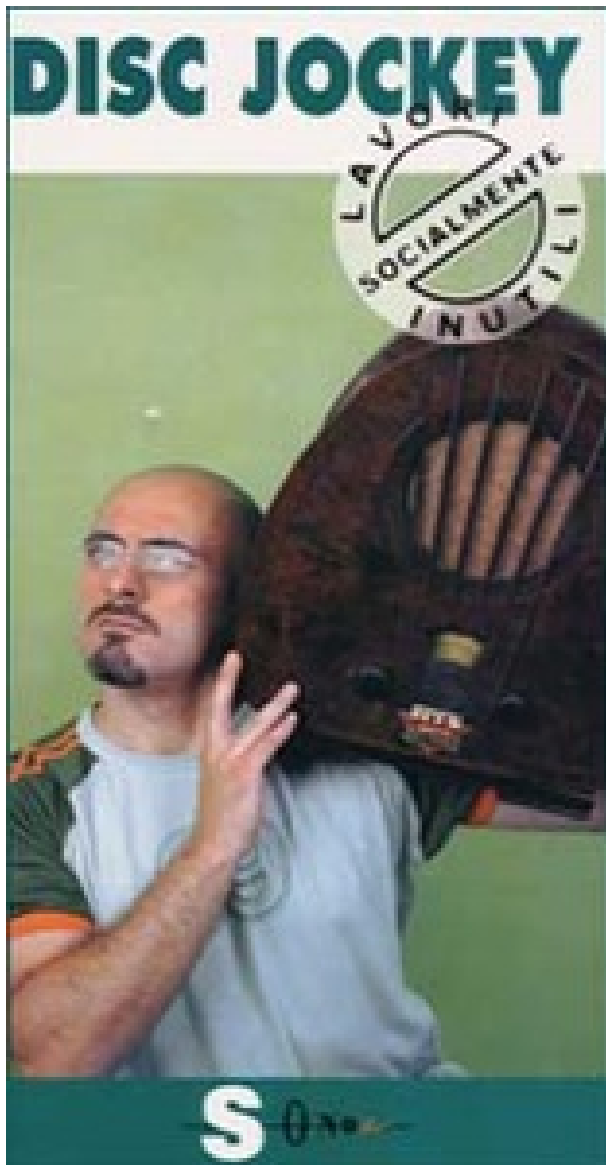


# Disc Jockey. (Non) lavorare a ritmo di musica



<b>In commercio dal:</b>	01/10/2002
<b>Category:</b>	Società
<b>Anno edizione:</b>	2002
<b>Editore:</b>	Sonda
<b>EAN:</b>	9788871063447
<b>Collana:</b>	Lavori socialmente inutili
<b>Pagine:</b>	128 p.
<b>Autore:</b>	Francesco Perilli

[Disc Jockey. \(Non\) lavorare a ritmo di musica.pdf](#)

[Disc Jockey. \(Non\) lavorare a ritmo di musica.epub](#)

Per la maggior parte della gente il Disc Jockey non è un lavoro ma un gioco, un passatempo, uno strano stile di vita che appartiene a dei tizi fuori di testa amanti della musica e della vita notturna. Gli stessi genitori, dopo anni di rimbrotti, alla fine smettono di ripetere al figlio la faticosa raccomandazione: "Metti la testa a posto e cercati un lavoro serio!" e scelgono un dignitoso silenzio. L'unica risposta valida che il dj può fornire ai propri detrattori sta nei fatti.

Blondie New wave dal cuore di vetro di Alberto Farinone I newyorkesi Blondie sono stati il gruppo di maggior successo della prima ondata punk e wave. Blondie New wave dal cuore di vetro di Alberto Farinone I newyorkesi Blondie sono stati il gruppo di maggior successo della prima ondata punk e wave. Blondie New wave dal cuore di vetro di Alberto Farinone I newyorkesi Blondie sono stati il gruppo di maggior successo

della prima ondata punk e wave. Blondie New wave dal cuore di vetro di Alberto Farinone I newyorkesi  
Blondie sono stati il gruppo di maggior successo della prima ondata punk e wave.