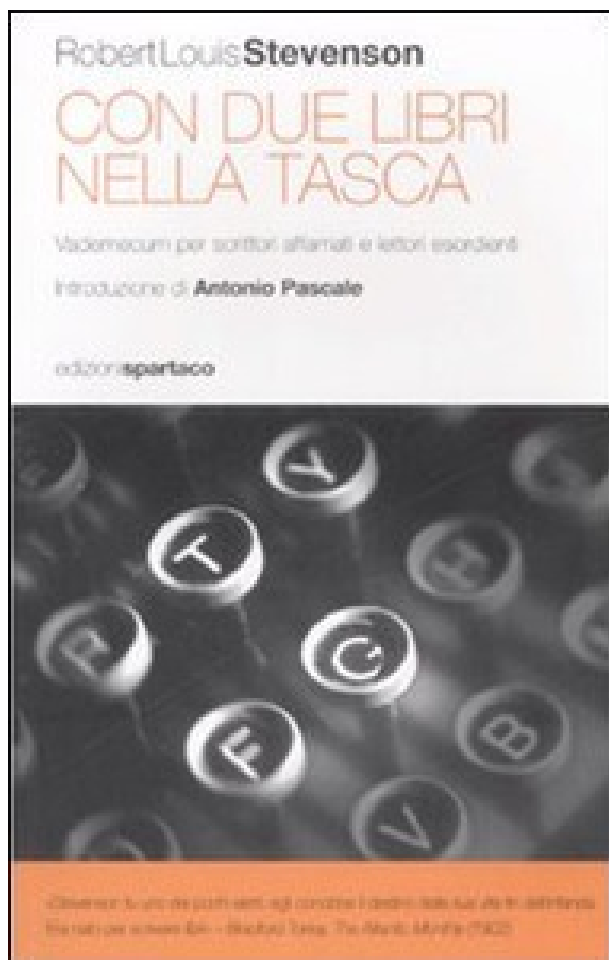


# Con due libri nella tasca. Vademecum per scrittori affamati e lettori esordienti



<b>In commercio dal:</b>	20/09/2007
<b>Traduttore:</b>	C. Verardi
<b>Category:</b>	Classici
<b>Anno edizione:</b>	2008
<b>Editore:</b>	Spartaco
<b>EAN:</b>	9788887583830
<b>Collana:</b>	I saggi
<b>Pagine:</b>	84 p.
<b>Autore:</b>	Robert Louis Stevenson

[Con due libri nella tasca. Vademecum per scrittori affamati e lettori esordienti.pdf](#)

[Con due libri nella tasca. Vademecum per scrittori affamati e lettori esordienti.epub](#)

Un libro da leggere e un taccuino per gli appunti: così Robert Luis Stevenson, autore di immortali capolavori, muoveva i primi passi nel mondo della letteratura. Dei suoi amici libri, delle sue passioni, della sua ricerca stilistica parla in questi saggi convincenti, utili e a volte emozionanti. Alla fine della lettura, se vogliamo fare un bilancio sul rapporto che ci lega alla scrittura, possiamo dire che sembra che non esserci altro modo per imparare a scrivere che quello di continuare a leggere mentre attraversiamo il mondo o, capovolgendo la frase, attraversare il mondo per poi vederlo riflesso nei libri.

Questa raccolta comprende i saggi "Una rivista universitaria", "I libri che mi hanno influenzato", "Una chiacchierata sul romanzesco" e "Un romanzo di Dumas".

Tecnologia. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook.

Tecnologia. Tecnologia. Tecnologia. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti:

il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook. Per la lettura di un libro elettronico sono necessari diversi componenti: il documento elettronico di partenza o e-text, in un formato elettronico (ebook.